

- Nota de premsa -

El Festival Artístic Internacional l'Arlequí segueix reforçant l'aposta per les arts escèniques de carrer

Catorze companyies i artistes nacionals i internacionals, des de produccions petites a d'altres de format més gran, algunes reconegudes amb prestigiosos premis internacionals, participaran en la 8a edició del Festival Internacional l'Arlequí, els dies 29, 30 i 31 de maig. Més enllà d'aquesta programació, el festival recupera el seu compromís social amb espectacles previs, els dies 27, 28 i 29 de maig, adreçats a aquelles persones que no poden gaudir de la programació a l'espai públic.

Els carrers i places de Mollet del Vallès acolliran una gran varietat d'espectacles d'alta qualitat adreçats a tots els públics en el marc de la 8a edició del Festival Artístic Internacional l'Arlequí.

Un any més, el certamen valorarà les arts escèniques de carrer amb actuacions, entre d'altres, de circ, acrobàcies, música, màgia o ventrilòquia. L'esdeveniment continua sent una clara aposta de la ciutat per potenciar les arts escèniques de carrer.

Al marge de la representació catalana, les companyies i artistes que actuaran en aquesta edició provenen de 8 països (Argentina, Brasil, Cap Verd, Dinamarca, Itàlia, Japó, Moldàvia i Singapur) i de 4 comunitats autònomes (Astúries, Madrid, Comunitat Valenciana i Menorca).

La Marineta acollirà el divendres 29 els dos actes d'obertura del festival amb el *Cafè amb Matia Bidoli* i una visita comentada a l'exposició *Meravelles en les ombres, un viatge de màgia i humanitat i el Petit Cabaret Inaugural*,

El dissabte 30, entre d'altres, entrarà en escena el taller de circ amb la Cia *El Negro y el Flaco*, el concert de *La Fra Trio*, els espectacles de clown de José Luís Redondo i la Cia Jimena Cavalletti, els de circ de Guga & Silva i el de ventrilòquia de Jaime Figeroa o la cercavila de les entitats de cultura popular i el pilar inaugural dels Castellers de Mollet.

El matí de diumenge serà el torn d'un nou taller de circ i del concert d'*Akaju*. Ja a la tarda tornarà el circ amb Jonathan Goh i l'espectacle de clown de Dudu Arnalot.

El festival es tancarà al Parc de les Pruneres amb el *Cabaret Memorial Montse Segalés* on es podrà adquirir la gorra solidària en benefici de *Pallassos Sense Fronteres*.

Segons l'alcalde de Mollet del Vallès, Mireia Dionisio Calé, **“per nosaltres, aquest festival, juntament amb altres festivals que també estan consolidats a la nostra ciutat, situen Mollet com un indret obert a la cultura i promotor de les arts escèniques, el talent i la creativitat, i aquesta aposta ens omple d'orgull”,** afegint que **“l'Arlequí no només és una aposta per a l'entreteniment, que també, sinó que a més fa valdre la difusió cultural com a element de cohesió social i convivència i ajuda a la nostra promoció econòmica i al nostre comerç local i referma la identitat molletana”**.

Per al director artístic del Festival, Pau Segalés, **“l'Arlequí és el fruit del treball conjunt i, un any més, estem contents de la programació, que en aquesta edició, l'hem multiplicat per cinc”**. Sagalés ha afegit que **“de nou tenim propostes d'un alt nivell, molt variades i de països diferents i davant d'aquesta oferta animo a tots els molletans i molletanes a omplir un any més les nostres places i carrers i a gaudir de les arts escèniques”**.

Compromís social

Més enllà dels espectacles de carrer del cap de setmana, el festival recupera el seu programa social amb l'objectiu d'apropar les arts escèniques a aquelles persones que no poden gaudir de la programació a l'espai públic.

Així, els dies 27, 28 i 29, diversos artistes internacionals oferiran actuacions a l'Escola d'Educació Especial Can Vila, la Unitat Terapèutica Els Til·lers, el Centre Ocupacional El Bosc, el Menjador Social de Càritas i el Taller Alborada.

Aquest programa social també inclou l'exposició fotogràfica del cooperant humanitari, mag i fotògraf italià Mattia Bidoli *Meravelles en les ombres, un viatge de màgia i humanitat*. La mostra s'inaugurarà el 19 de maig a La Marineta i es podrà visitar fins al 18 de juliol.

Més informació a:

[Festival Artístic Internacional L'Arlequí 2026 - Ajuntament de Mollet](#)

Història

El Festival Artístic Internacional l'Arlequí va néixer l'any 2016. Des d'aleshores s'han celebrat 7 edicions en les quals han participat una quarantena de companyies internacionals provinents de més de 16 països, com ara Colòmbia, Brasil, França, Itàlia, Austràlia, Cap Verd, Japó o Portugal.

El nom del festival té el seu origen en una de les figures més emblemàtiques de Mollet del Vallès. Aquest personatge clàssic de la *Commedia dell'Arte* italiana, a banda de ser una figura estretament vinculada a les arts escèniques i al teatre popular, va ser una de les inspiracions de l'artista molletà Joan Abelló, qui el va representar reiteradament al llarg de la seva trajectòria a través de diverses tècniques (pintura, carbonet, escultura, etc.).

Així, el festival ret homenatge a aquesta figura clau del teatre clàssic i la tradició carnavalesca i alhora a una de les personalitats més destacades de la nostra ciutat tot recordant l'Arlequí del polifacètic artista molletà Joan Abelló.

(adjuntem cartell i fotografia)

Mollet del Vallès, 20 de maig de 2026

Departament de Premsa i Comunicació

Ajuntament de Mollet

Telèfon 93 563 51 07

premsa@molletvalles.cat